KULTURDISTRIKTET *CODE OF CONDUCT* 2023

Vi mener, at alle, der har lyst til at bidrage eller deltage i Kulturdistriktet på en positiv og konstruktiv måde, skal kunne gøre det. Vi bestræber os på at skabe rammerne for, at kunst og kultur er tilgængelig for alle. Derfor er alle vores aktiviteter også organiseret efter grundprincippet om at skabe løsninger, der skaber lige muligheder for alle at deltage.

HVORFOR VI ARBEJDER MED TILGÆNGELIGHED

Øget tilgængelighed øger diversitet og inklusion. Dette er en gennemgående præmis for Kulturdistriktets arbejde med ambitionen om at nå ud til en så bred deltagerkreds som mulig med fokus på intersektionalitet af bl.a. køn, religion, seksuel orientering og funktionsevne – alle er velkomne. Tilgængelighed handler i sidste ende om mennesker, og vi er dedikerede til at sørge for et åbent, inviterende og inkluderende miljø, som bidrager til fællesskab og sammenhængskraft på tværs af menneskelig diversitet. Derfor arbejder vi på at mindske barriererne for deltagelse og øge oplevelsen af både fysisk, mental og social tilgængelighed.

HVAD ER UNIVERSELT DESIGN?

For at øge tilgængeligheden arbejder vi ud fra principperne omkring universelt design. Begrebet er udviklet af arkitekten og kørestolsbrugere Ron Mace:

> "Universelt design er udformning af produkter og omgivelser, således at de i videst muligt omfang kan anvendes af alle personer uden behov for tilpasning eller særlig udformning"

Universelt design ønsker at undgå at opdele mennesker i grupper med og uden funktionsnedsættelse. Idéen er snarere at tage afsæt i det grundvilkår, at mennesker er forskellige, og ved at omfavne diversiteten, skabe løsninger, der tilgodeser flest mulige behov. Kig forbi Universal Design Hub og bliv klogere på, hvad universelt design er. Hubben er en forskningsenhed, der er etableret af vores samarbejdspartnere Bevica Fonden.

kultur distriktet

Vi forstår tilgængelighed som en tænkemåde, der bidrager til øget opmærksomhed på inklusion af alle mennesker. Udover synlige fysiske funktionsnedsættelser, er der også mange skjulte sårbarheder, man bør være opmærksom på. Selvom det kan være udfordrende at medtænke alle menneskes behov, kan små tiltag bidrage til øget tilgængelighed, ligeværdig deltagelse og følelsen af at være inkluderet.

VORES ARBEJDE MED UNIVERSELT DESIGN

Kulturdistriktet var officiel partner på World Capital of Architecture 2023 og vores aktiviteter ingik i programmet for „Copenhagen in Common - vi har byen til fælles", med fokus på at øge tilgængelighed og at invitere alle med ind. Med dette som afsæt bestræber vi os på at implementere designløsninger i vores aktiviteter både organisatorisk og kommunikativt, der sikrer, at vi skaber oplevelser, der er tilgængelige for alle.

Til vores arrangementer informerer vi på forhånd om fysiske tilgængeligheder og faciliteter på stedet. Derudover vil vi - efter bedste evne og ressourcer - skabe trygge rammer for alle. Vi er bevidste om, at alle mennesker er forskellige i funktionsevne og behov. Derfor bestræber vi os på at facilitere alternative måder at deltage i vores arrangementer. Som et led i vores evaluering lytter vi til deltagernes oplevelser af hvert enkelt arrangement, så vi kan tage ved lære og gøre vores næste event endnu bedre.

VI LØFTER I FLOK

For at skabe kulturoplevelser til flest mulige, forventer vi, at når du deltager i Kulturdistriktets aktiviteter, vælger du også at være en del af vores indsats for, at alle føler sig set og inkluderet.

KONTAKT

Har du spørgsmål, forslag, kommentarer eller andet til vores arbejde med tilgængelighed, er du velkommen til at kontakte os: info@kulturdistriktet.dk